

## **SOBRE “LUZ Y SOMBRA” CD del pianista Juan José Zeballos.**

Juan José Zeballos es la luz que alumbra un necesario cielo musical falto en nuestro mundo sonoro...

Es un incansable artista, que en la soledad de lo cotidiano, como un alquimista monacal, no cesa de buscar y recrear nuevas formas que sorprenden a quién disfruta de su arte...

En esta placa, nos sumerge rápidamente en el espíritu Mozartiano, y del clásico al romanticismo colorista de Granados, que interpreta con equilibrio, fraseo y musicalidad impecables, pasa al Preludio de Chopin ejecutado con melancólico acento y natural fraseo, el sonido, la técnica son de una immaculada pureza...

Satie requiere de un intérprete de voluptuoso aliento, y Juan José lo interpreta arrancando al instrumento cálidos sonidos....en una rémora diáfana en el manejo del teclado...

Elegidos en orden muy cuidado como las perlas de un collar, transita y vive un clásico de Legrand, y la zamba La tristecita con tenue coloración, sin menguar en Troilo para darnos lo mejor de su última etapa con un Piazzolla, que interpreta con conocimiento profundo, conciencia pura, sensibilidad y magia....

Le acompañan muy comprometidos en su devenir: Paola Volonterio, diciendo con elegancia y Juan José Mello...

Me place analizar como gustador y admirador de Juan José, este trabajo que sin duda será de mucha utilidad a quienes lo conozcan, descartando un éxito sin claudicaciones para su esfuerzo y profesionalismo....

**Roberto Speranza**  
**Montevideo, 12 de octubre de 2011.**

---