

LUNA

Muy lento $\text{♩} = 40 - 52$

EDUARDO FERNÁNDEZ
Texto: LÍBER FALCO

prano I
pp
Tan - per - fec - ta_y - blan -

prano II
pp
Tan per - fec - ta_y blan -

tralto I
pp
Tan per - fec -

ralto II
pp
Tan blan -

S.I
ca tan al -

S.II
ca tan al -

C.I
ta tan al -

C.II
ca, tan al - ta! -

T.I
falsetto
p
tan al -

T.II
falsetto
p
tan al -

9

S.I ta! le - ja -

S.II ta! le - ja - na_y

C.I ta! le - ja na_y -

C.II le - ja -

T.I ta! le - ja - na_y

T.II ta! le - ja -

B.I *p* tan le - ja -

B.II *p* tan le - ja -

13

I. na_y blan - ca *mp* de la vi -

II. blan ca *mp* de la vi

I. blan - ca *mp* de los

II. 13 \lceil 3 \rceil na_y blan - ca de los

I. blan - ca *pp* le - jos le -

II. na_y blan - ca *pp* le - jos

I. na_y - blan - ca - le - jos, le - jos

II. na_y blan - ca *pp* le - jos, le -

3.I 17 da_y de la muer *mp* te *p* Tan

II 17 da_y de la muer *mp* te *p* Tan

3.I 17 llan - tos de las ri - sas Tan

II 17 llan - tos de las - ri - sas Tan

3.I 17 jos le - jos le - jos le - jos Tan

II 17 le - jos, le - jos, le - jos Tan

3.I 17 le - jos le - jos le - jos Tan

II 17 jos le - jos Tan

L'istesso tempo ma più agitato

I. 21 *f* No sa - be_es - ta lu - na gliss.

L'istesso tempo ma più agitato

II. 21 *f* No sa - be_es - ta lu - na

L'istesso tempo ma più agitato

I. 21 *f* No sa - be_es - ta lu - na gliss.

L'istesso tempo ma più agitato

II. 21 *mp* *ff* sssssssssss - sss lu - na

L'istesso tempo ma più agitato

I. 21 *f* *mp* No có-mo to - do_es

L'istesso tempo ma più agitato

II. 21 *f* *mp* No có-mo to - do_es

L'istesso tempo ma più agitato

I. 21 *f* *mf* *mp* No No có-mo to - do_es

L'istesso tempo ma più agitato

II. 21 *f* *mf* *mp* No No có-mo to - do_es

24

I. I

có-mo_es be llo_el mun-do la muer - te a - ca - so

24

II

có-mo_es be llo_el mun-do la muer - te a - ca - so

24

I. I

có-mo_es be llo_el mun-do la muer - te a - ca - so

24

II

có-mo_es be llo_el mun-do la muer - te a - ca - so

24

I. I

8

trís - te be - llo, y la mis - ma muer - te_a - ca - so a -

24

II

8

trís - te be - llo, y la mis - ma muer - te_a - ca - so a -

24

I. I

trís - te be - llo, y la mis - ma muer - te_a - ca - so a -

24

II

trís - te be - llo, y la mis - ma muer - te_a - ca - so a -

27

I *mp* es vol - ver sin ir - se

II *mp* es vol - ver sin ir - se

I a - ca - so, ir - se

II a - ca - so, ir - se

I *mp* ca - so, a - ca - so vol -

II *mp* ca - so a - ca - so vol -

I *mp* ca - so a - ca - so vol -

II *mp* ca - so a - ca - so vol -

34

I
so - la tan *pp* blan - ca

II
so - la tan *pp* blan - ca -

I
so - la tan *pp* blan - ca

II
so - la tan *pp* blan - ca

I
falsetto *p* tan per - fec - ta_y *pp* blan - ca

II
falsetto *p* tan per - fec - ta_y *pp* blan - ca,

I
34 *pp* falsetto tan

II
34 *pp* falsetto tan

43
I da_a - rri - ba Na

43
II da_a - rri - ba Na

43
I *p* Na - da e - lla

43
II *p* Na - da, e - lla -

47 *rall.*
I da, na da.

47 *rall.*
II da, Na da.

47 *rall.*
I so - la_y na da

47 *rall.*
II so - la_y Na da.

(1984)